

۱۶-	وقتی کارها بروفق مرادم پیش نمی‌روند، همیشه دلایل قانع‌کننده‌ای وجود دارند.
۱۷-	بیشتر در خیالبافی‌هایم مسایل را حل و فصل می‌کنم تا در زندگی واقعی خودم.
۱۸-	از هیچ چیز هراسی ندارم.
۱۹-	گاهی فکر می‌کنم یک فرشته‌ام و گاهی فکر می‌کنم یک شیطان هستم.
۲۰-	وقتی آزرده شوم، آشکارا پرخاشگر می‌شوم.
۲۱-	همیشه حس می‌کنم یک فردی می‌شناسم که مثل فرشته نگهبان است.
۲۲-	تا جایی که به من مربوط می‌شود، مردم یا خوب هستند یا بد.
۲۳-	اگر رئیسم اذیتم کند، ممکن است من با ارتکاب اشتباه یا کندتر کردن کارم با او تلافی کنم.
۲۴-	یک فردی می‌شناسم که قارد به انجام هر کاری است و مطلقاً منصف و عادل است.
۲۵-	اگر آزاد سازی احساساتم با آنچه که انجام می‌دهم تداخل نماید، می‌توانم احساساتم را حبس نمایم.
۲۶-	معمولاً قادر هستم جنبه‌های با مزه (خنده‌دار) یک گرفتاری دردناک را ببینم.
۲۷-	وقتی باید کاری را انجام دهم که آن را دوست ندارم سردرد می‌گیرم.
۲۸-	اغلب با افرادی که بی‌تردید باید از آنها عصبانی باشم، خوش‌رفتاری می‌کنم.
۲۹-	مطمئناً در زندگی دچار بدبختی می‌شوم.
۳۰-	وقتی می‌خواهم با یک موقعیت دشوار روبرو شوم سعی می‌کنم آن را تجسم کنم و راه‌هایی برای مقابله با آن طرح‌ریزی کنم.
۳۱-	پزشکان هیچگاه واقعاً مشکل مرا نمی‌فهمند.
۳۲-	بعد از دعوا بر سر حق خودم، تمایل پیدا می‌کنم به خاطر جسارت خودم عذرخواهی کنم.
۳۳-	وقتی غمگین یا مضطرب هستم، خوردن باعث می‌شود حال بهتری پیدا کنم.
۳۴-	اغلب، دیگران به من می‌گویند که احساساتم را نشان نمی‌دهم.
۳۵-	اگر بتوانم از قبل پیش‌بینی کنم که دارم دچار اندوه می‌شوم، بهتر می‌توانم با آن مقابله کنم.
۳۶-	هیچگاه به هر میزان هم که اظهار نارضایتی کنم، پاسخ قانع‌کننده‌ای دریافت نمی‌کنم.
۳۷-	اغلب با وجود این که یک موقعیت به نظر می‌رسد باید هیجانات نیرومندی را در من ایجاد کند، من چیزی لمس نمی‌کنم.
۳۸-	چسبیدن به کارهای در دست اقدام، مرا از احساس غمگینی و اضطراب دور می‌کند.
۳۹-	اگر دچار بحران شوم، فرد دیگری که همان مشکل را داشته جستجو می‌کنم.
۴۰-	چنانچه تفکر پرخاشگرانه‌ای داشته باشم، دوست دارم آن را یک جوری جبران کنم.

DSQ-40 (آندرو و همکاران، ۱۹۹۳) یک نسخه تجدیدنظر شده از مقیاس اصلی است. در این ابزار ۲۰ مقیاس فرعی (دفاع) با دو عبارت برای هر کدام از دفاع‌ها وجود دارد. دفاع‌ها به سه عامل یا سبک دسته‌بندی شده‌اند: بالغ، نوروپیک، و نابالغ. دفاع‌های بالغ شامل تصعید، شوخی، پیش‌بینی و واپس‌رانی هستند. دفاع‌های نوروپیک عبارتند از باطل‌سازی، نوع‌دوستی، کاذب، آرمانی‌سازی و واکنش وارونه. دفاع‌های نابالغ نیز شامل فرافکنی، پرخاشگری انفعالی، برون‌ریزی، عایق‌سازی، بی‌ارزش‌سازی، خیال‌بافی اوتیستیک، انکار، جابجایی، تجزیه، دوپاره‌سازی، دلیل‌تراشی و بدنی‌سازی هستند. از آنجایی که دو عبارت برای هر مقیاس فرعی وجود دارد، آلفای کرنباخ مقیاس‌ها خیلی متغیر است، از ۰/۴۲ برای بی‌ارزش‌سازی تا ۰/۷۱۷.