

## خلاقت عابدی

کد:

سن:

جنس:

### شرکت کنندگان گرامی

با احترام و تشکر از این که وقتتان را در اختیار این پژوهش قرار می‌دهید. لطفاً سؤالات زیر را به دقت مطالعه نموده و اولین جوابی که به ذهنتان می‌رسد علامت بزنید. این پرسشنامه جواب درست یا غلط ندارد و صرفاً در جهت شناخت تفکر و نحوه برخورد شما با زندگی طراحی گردیده است. اطلاعات حاصله کاملاً محرمانه است و به شلکل گروهی مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد. بنابراین لطفاً جوابی که به نظر خودتان می‌رسد علامت بزنید؛ نه جواب‌هایی که به نظر بهتر و درست‌ترند.

۱ - آیا هرگز به رؤیا فرو می‌روید؟

الف) اغلب اگر وقت داشته باشم به رؤیا فرو می‌روم.

ب) خیر، من به رؤیا فرو نمی‌روم.

ج) گاهی اگر وقت داشته باشم به رؤیا فرو می‌روم.

۲ - در بیان مطالب خود به چه سهولتی از کلمات استفاده می‌کنید؟

الف) گاهی، اشکال دارم.

ب) به ندرت، اشکال دارم.

ج) معمولاً، اشکال دارم.

۳ - بیان شما تا چه اندازه خوب است؟

الف) اغلب مطالبم را به خوبی بیان می‌کنم.

ب) مطالبم را به خوبی بیان نمی‌کنم.

ج) گاهی مطالبم را به خوبی بیان می‌کنم.

۴ - نوشتن شما تا چه اندازه خوب است؟

الف) در نوشتن نظراتم اشکال دارم.

ب) کاملاً می‌توانم نظراتم را بنویسم.

ج) شاید بتوانم نظراتم را بنویسم.

۵ - اگر عده‌ای از افراد به نحوی غیرمنتظره از شما بخواهند که بیش از ۵ دقیقه درباره موضوعی صحبت کنید، تا چه اندازه از عهده این کار برخوردار خواهید آمد.

الف) به خوبی از عهده آن برخوردارم.

ب) از عهده‌اش بر نخواهم آمد زیرا برای آن آمادگی نداشته‌ام.

ج) نهایت سعی خود را خواهم کرد تا از عهده آن برآیم.

۶ - برای توصیف چیزی، با چه سهولتی به کلمات دست پیدا می‌کنید؟

الف) گاهی، این کار برایم آسان است.

- (ب) اغلب این کار برایم آسان است.  
 (ج) معمولاً این کار برایم دشوار است.
- ۷ - آیا به شغلی علاقه دارید که مستلزم فراهم ساختن اندیشه‌های بسیار باشد؟  
 (الف) علاقمند نخواهم بود.  
 (ب) شاید علاقمند باشم.  
 (ج) علاقمند خواهم بود.
- ۸ - برای بیان یک اندیشه با چه سهولتی به کلمات مترادف دست پیدا می‌کنید؟  
 (الف) گاهی، این کار برایم آسان است.  
 (ب) اغلب، این کار برایم آسان است.  
 (ج) معمولاً این کار برایم دشوار است.
- ۹ - اگر به ناچار در مسابقه‌ای شرکت کنید که در آن، باید تا حد امکان کلمه‌های بسیاری را که با حرف «ج» شروع می‌شوند بیان نمایید، تا چه اندازه از عهده این کار بر می‌آیید؟  
 (الف) تا حد خیلی زیادی از عهده این کار بر می‌آیم.  
 (ب) چندان از عهده این کار بر نمی‌آیم.  
 (ج) تا اندازه‌ای از عهده این کار بر می‌آیم.
- ۱۰ - اگر از شما خواسته شود در مسابقه‌ای شرکت کنید که در آن مسابقه باید چیزهای متعلق به یک طبقه معین مانند غذاها یا گیاهان را نام ببرید تا چه اندازه از عهده این کار بر می‌آیید؟  
 (الف) چندان از عهده این کار بر نمی‌آیم.  
 (ب) تا اندازه‌ای از عهده این کار بر می‌آیم.  
 (ج) در حد خیلی زیادی از عهده این کار بر می‌آیم.
- ۱۱ - چند جمله می‌توانید بنویسید که همه آنها با کلمه «همه» شروع می‌شود؟  
 (الف) می‌توانم تعداد زیادی بنویسم.  
 (ب) می‌توانم تعدادی بنویسم.  
 (ج) می‌توانم فقط چند تا بنویسم.
- ۱۲ - آیا می‌توانید غیر از کاربرد معمولی اشیا، موارد استفاده ممکن دیگری نیز برای آنها پیدا کنید؟  
 (الف) می‌توانم موارد استفاده بسیاری پیدا کنم.  
 (ب) این کار برایم خیلی دشوار است.  
 (ج) شاید بتوانم چند مورد استفاده دیگر پیدا کنم.
- ۱۳ - نوشتن تعداد زیادی داستان تازه، چقدر برایتان آسان است؟  
 (الف) می‌توانم چند داستان بنویسم.  
 (ب) می‌توانم داستان‌های بسیار بنویسم.  
 (ج) این کار برایم دشوار است.
- ۱۴ - کدامیک از موارد زیر برای شما آسان‌ترین است؟  
 (الف) حفظ یک شعر ده بیتی

- (ب) تفسیر یک شعر ده بیتی
- (ج) نوشتن یک شعر ده بیتی
- ۱۵- اگر از شما خواسته شود تا مقاله‌ای برای روزنامه درباره جامعه خود بنویسید، ترجیح می‌دهید درباره کدامیک از موارد زیر بنویسید؟
- (الف) پس از مطالعه مطالبی که پیش از آن درباره جامعه نوشته شده است. به نوشتن مقاله خود اقدام می‌کنم.
- (ب) آنچه پیش از آن درباره جامعه‌ام نوشته شده است خلاصه می‌کنم.
- (ج) بر آنچه پیش از آن درباره جامعه‌ام نوشته شده است، اطلاعات دیگری می‌افزایم.
- ۱۶- در طراحی اسباب‌بازی‌های جدید برای کودکان موفق می‌شوید؟
- (الف) شاید بتوانم چند طرح ارائه کنم.
- (ب) چندان موفق نخواهم بود.
- (ج) می‌توانم طرح‌های بسیاری ارائه کنم.
- ۱۷- از کدام مورد زیر بیشترین لذت را می‌برید؟
- (الف) از نوشتن کتاب‌های خودم بیشترین لذت را می‌برم.
- (ب) از مطالعه کتاب‌های معروف بیشترین لذت را می‌برم.
- (ج) از مطالعه کتاب‌های معروف و نوشتن چند کتاب توسط خودم لذت می‌برم.
- ۱۸- اگر به جای معلمی به یک کلاس کودکان بروید، و طرح درست نداشته باشید، تا چه اندازه از عهده آن برمی‌آید؟
- (الف) شکست خواهم خورد.
- (ب) موفق خواهم شد.
- (ج) مشکل خواهم داشت.
- ۱۹- نوشتن مترادف‌های بسیار برای کلمه «سریع» چقدر برایتان آسان است؟
- (الف) این کار برایم آسان است.
- (ب) این کار برایم خیلی دشوار است.
- (ج) این کار تا اندازه‌ای برایم دشوار است.
- ۲۰- فرض کنیم همه راه‌های معمولی برای گرم کردن غذا را از دست داده‌ایم، تهیه فهرستی طولانی از راه‌های دیگر برای گرم کردن غذا چقدر برایتان آسان است؟
- (الف) این کار برایم تا اندازه‌ای دشوار است.
- (ب) این کار برایم آسان است.
- (ج) این کار برایم خیلی دشوار است.
- ۲۱- اگر ناچار به ایراد یک سخنرانی باشید، تا چه اندازه از عهده آن برمی‌آید؟
- (الف) به طور کامل، از روی یادداشت‌هایم می‌خوانم.
- (ب) بیشتر از روی یادداشت‌هایم می‌خوانم.
- (ج) گاهی به یادداشت‌هایم نگاه می‌کنم.

- ۲۲- اگر با گروهی از دوستانتان باشید و آنان از شما بخواهند درباره چیزی که در آن تجربه دارید، یک ساعت صحبت کنید، چه کار می‌کنید؟
- الف) می‌توانم مدتی طولانی در مورد آن صحبت کنم.
- ب) سعی می‌کنم از صحبت کردن در مورد آن خودداری نکنم.
- ج) می‌توانم فکر کنم و چیزهایی بگویم.
- ۲۳- وقتی حادثه غیرعادلانه‌ای برای شما رخ می‌دهد، آیا سعی می‌کنید به عوامل مختلفی که احتمالاً در آن حادثه دخالت داشته‌اند، پی ببرید؟
- الف) سعی نمی‌کنم.
- ب) معمولاً سعی می‌کنم.
- ج) گاهی، سعی می‌کنم.
- ۲۴- وقتی حادثه عجیبی رخ می‌دهد، معمولاً چه کار می‌کنید؟
- الف) به جستجوی برخی از علل اصلی آن می‌پردازم.
- ب) به آن توجه نمی‌کنم.
- ج) به جستجوی همه علل ممکن می‌پردازم.
- ۲۵- وقتی به چیزی علاقمند می‌شوید، چقدر به جزئیات آن توجه می‌کنید؟
- الف) به جزئیات کلی آن توجه می‌کنم.
- ب) به همه جزئیات آن توجه می‌کنم.
- ج) زیاد به جزئیات آن توجه نمی‌کنم.
- ۲۶- وقتی که به یک آواز گوش می‌کنید، آیا به آنچه هنرمند سعی دارد بگوید توجه می‌کنید؟
- الف) خیلی توجه می‌کنم.
- ب) هرگز، توجه نمی‌کنم.
- ج) گاهی، توجه می‌کنم.
- ۲۷- وقتی که به یک اثر هنری نگاه می‌کنید، آیا به آنچه هنرمند سعی دارد بگوید توجه می‌کنید؟
- الف) من به آنچه هنرمند سعی دارد بگوید، نمی‌اندیشم.
- ب) گاهی اوقات به آنچه هنرمند سعی دارد بگوید، می‌اندیشم.
- ج) اغلب، به آنچه هنرمند سعی دارد بگوید، می‌اندیشم.
- ۲۸- وقتی یک نمایش بدون کلام (پانتومیم)، تماشا می‌کنید، چه واکنشی نشان می‌دهید؟
- الف) فقط برای لذت بردن تماشا می‌کنم.
- ب) آن را تماشا می‌کنم و سعی می‌کنم همه پیام‌های آن را درک کنم.
- ج) آن را تماشا می‌کنم و سعی می‌کنم پیام عمومی آن را درک کنم.
- ۲۹- پس از تماشای فیلمی که شما را تحت تأثیر قرار داده است، معمولاً چه کار می‌کنید؟
- الف) درباره حوادث فیلم فکر می‌کنم و درباره آن با دیگران صحبت می‌کنم.
- ب) شاید درباره یک جنبه از فیلم با دیگران صحبت کنم.

- (ج) به کار بعدی خود می‌پردازیم.
- ۳۰- وقتی نامه‌ای می‌نویسید معمولاً چه مطالبی در آن می‌گنجانید؟  
 الف) درباره جزئیات حوادث زندگی خودم، می‌نویسم.  
 ب) درباره چیزهایی می‌نویسم که دیگران به دانستن آن نیازمندند.  
 ج) درباره مهم‌ترین حوادث می‌نویسم.
- ۳۱- وقتی کتابی را می‌خوانید، آیا آنچه را که می‌خوانید در ذهن خود مجسم می‌کنید؟  
 الف) آنچه را که می‌خوانم گاهی در ذهن خود مجسم می‌کنم.  
 ب) همه آنچه را می‌خوانم مجسم می‌کنم.  
 ج) آنچه را که می‌خوانم در ذهن خود مجسم نمی‌کنم.
- ۳۲- در آنچه که انجام می‌دهید از چه مقدار پیچیدگی لذت می‌برید؟  
 الف) از انجام امور ساده و سراسر لذت می‌برم.  
 ب) از انجام امور اندکی پیچیده لذت می‌برم.  
 ج) از انجام امور بسیار پیچیده لذت می‌برم.
- ۳۳- چقدر به جزئیات کاری که انجام می‌دهید، می‌پردازید؟  
 الف) گاهی به جزئیات می‌پردازم.  
 ب) اغلب به جزئیات می‌پردازم.  
 ج) به ندرت به جزئیات می‌پردازم.
- ۳۴- وقتی به مسئله دشواری روبرو می‌شوید، معمولاً چه کار می‌کنید؟  
 الف) سعی می‌کنم راهی برای مسئله بیابم.  
 ب) گریه می‌کنم، چون فکر نمی‌کنم بتوانم مسئله را حل کنم.  
 ج) گریه نمی‌کنم اما ناراحت می‌شوم.
- ۳۵- اگر در حال درست کردن وسیله‌ای ناگهان پی ببرید که یک قطعه مهم از آن را در اختیار ندارید، چه می‌کنید؟  
 الف) سعی می‌کنم قطعه گم شده را پیدا کنم و اگر نتوانم آن را پیدا کنم، کار را متوقف می‌کنم.  
 ب) سعی می‌کنم که قطعه گم شده را پیدا کنم و اگر نتوانم، به جای آن یک قطعه دیگر می‌سازم.  
 ج) کار را متوقف می‌کنم.
- ۳۶- وقتی که در یک مکان عمومی هستید، آیا سعی می‌کنید تا حدس بزنیید افرادی که دور از شما هستند درباره چه چیزی صحبت می‌کنند؟  
 الف) علاقمند نیستم حدس بزنم دیگران درباره چه چیزی بحث می‌کنند.  
 ب) گاهی دوست دارم حدس بزنم دیگران درباره چه چیزی صحبت می‌کنند.  
 ج) همیشه دوست دارم حدس بزنم دیگران درباره چه چیزی صحبت می‌کنند.
- ۳۷- آیا از حل مسائل دشوار لذت می‌برید؟  
 الف) به ندرت از حل مسائل دشوار لذت می‌برم.  
 ب) اغلب از حل مسائل دشوار لذت می‌برم.

- (ج) از حل مسائل دشوار لذت نمی‌برم.
- ۳۸- اگر عضو گروهی باشید که باید مسئله‌ای را حل کند، چه می‌کنید؟  
 الف) در آنچه که گروه انجام می‌دهد، فعالانه شرکت می‌کنم.  
 ب) می‌گذارم دیگر اعضای گروه مسئله را حل کنند.  
 ج) گاهی، در آنچه که گروه انجام می‌دهد، شرکت می‌کنم.
- ۳۹- وقتی که با مسئله‌ای جدید روبرو می‌شوید، معمولاً چه کار می‌کنید؟  
 الف) سعی می‌کنم با کمک کسی دیگر آن را حل کنم.  
 ب) از کسی دیگر می‌خواهم که آن را برایم حل کند.  
 ج) سعی می‌کنم اطلاعات بیشتری به دست آورم تا بتوانم خودم آن را حل کنم.
- ۴۰- اگر درگیر حل یک مسئله مشکل ریاضی باشید چه می‌کنید؟  
 الف) از یک معلم یا شخص دیگر می‌خواهم که به من کمک کند.  
 ب) از همه منابعی که در دسترس دارم، استفاده می‌کنم.  
 ج) یک کتاب ریاضی مربوط به مسئله را می‌خوانم.
- ۴۱- وقتی که در گروهی برای حل یک مسئله کار می‌کنید، اعضای گروه چگونه از نظرات مبتکرانه شما استقبال می‌کنند؟  
 الف) اغلب از نظرات مبتکرانه من استفاده می‌کنند.  
 ب) گاهی از نظرات مبتکرانه من استفاده می‌کنند.  
 ج) به ندرت از نظرات مبتکرانه من استفاده می‌کنند.
- ۴۲- وقتی با مشکلی غیرعادی مواجه می‌شوید، معمولاً آن را چگونه رفع می‌کنید؟  
 الف) قبل از این که از کسی کمک بگیرم، برای مدت کوتاهی تلاش می‌کنم تا خودم آن را حل کنم.  
 ب) مدتی بسیار طولانی تلاش می‌کنم، تا خودم آن را حل کنم.  
 ج) اغلب از کسی کمک می‌گیرم.
- ۴۳- آیا به نظر دیگران شما سؤالات مشکلی مطرح می‌کنید؟  
 الف) خیر، اینطور فکر نمی‌کنند.  
 ب) گاهی، اینطور فکر می‌کنند.  
 ج) اغلب اینطور فکر می‌کنند.
- ۴۴- آیا معمولاً دوست دارید به کارهای تازه دست بزنید؟  
 الف) اغلب به کارهای تازه دست می‌زنم.  
 ب) معمولاً به کارهای تازه دست نمی‌زنم.  
 ج) گاهی به کارهای تازه دست می‌زنم.
- ۴۵- وقتی با مسئله پیچیده‌ای روبرو می‌شوید، چه کار می‌کنید؟  
 الف) ممکن است زمان کوتاهی برای حل آن تلاش کنم.  
 ب) زمان بسیار طولانی برای حل آن تلاش می‌کنم.

- ج) سعی می‌کنم خود را درگیر حل آن نکنم.
- ۴۶- آیا از تجارب تازه لذت می‌برید؟  
الف) از تجارب تازه لذت می‌برم.  
ب) گاهی از تجارب تازه لذت می‌برم.  
ج) از تجارب تازه لذت نمی‌برم.
- ۴۷- وقتی در موقعیتی قرار می‌گیرید که از عهده آن بر نمی‌آیید، چقدر به دیگران متوسل می‌شوید؟  
الف) گاهی به دیگران متوسل می‌شوم.  
ب) معمولاً ترجیح می‌دهم به خودم متکی باشم.  
ج) اغلب به دیگران متوسل می‌شوم.
- ۴۸- به آنچه مستقلاً انجام می‌دهید چقدر اطمینان دارید؟  
الف) به آنچه خودم مستقلاً انجام می‌دهم، اطمینان زیادی ندارم.  
ب) به آنچه خودم مستقلاً انجام می‌دهم، تا حدودی اطمینان دارم.  
ج) به آنچه خودم مستقلاً انجام می‌دهم، اطمینان زیادی دارم.
- ۴۹- آیا از انجام آزمایش‌های علمی لذت می‌برید؟  
الف) از انجام آزمایش خیلی لذت می‌برم.  
ب) از انجام آزمایش لذت نمی‌برم.  
ج) از انجام آزمایش تا حدودی لذت می‌برم.
- ۵۰- آیا هرگز به شغلی علاقمندید که مستلزم سرهم کردن داستان در مقابل شنوندگان باشد؟  
الف) شاید علاقمند باشم.  
ب) علاقمند هستم.  
ج) علاقمند نیستم.
- ۵۱- وقتی ناچار باشید با کسی که به زبان شما مسلط نیست، ارتباط برقرار کنید، یافتن راه‌های ساده‌تر برای بیان مطالب، چقدر براتان آسان است؟  
الف) اغلب این کار برایم آسان است.  
ب) معمولاً این کار برایم دشوار است.  
ج) گاهی این کار برایم آسان است.
- ۵۲- چقدر از ساختن چیزهای جدید لذت می‌برید؟  
الف) معمولاً از ساختن چیزهای جدید لذت نمی‌برم.  
ب) گاهی از ساختن چیزهای جدید لذت می‌برم.  
ج) اغلب از ساختن چیزهای جدید لذت می‌برم.
- ۵۳- با افرادی که به سختی متقاعد می‌شوند، چگونه برخورد می‌کنید؟  
الف) سعی می‌کنم برای متقاعد کردن آنها چند دلیل مختلف بیابم.  
ب) برای متقاعد کردن آنان دلایل بسیار می‌یابم.

- ج) در یافتن دلایل متقاعدکننده اشکال دارم.
- ۵۴ - وقتی می‌خواهید کار پیچیده‌ای انجام دهید، معمولاً کدام روش را برمی‌گزینید؟
- الف) یک روش واحد می‌یابم.
- ب) می‌توانم روش‌های متنوعی را بیابم.
- ج) شاید بتوانم چند روش بیابم.
- ۵۵ - چه نوع کاری را بیشتر دوست دارید؟
- الف) کاری که بیشتر مراحل آن نیازمند ابتکار باشد.
- ب) کاری که تقریباً همه مراحل آن نیازمند ابتکار باشد.
- ج) کاری که بخشی از آن از پیش تعیین شده و بخشی دیگر نیازمند ابتکار باشد.
- ۵۶ - آیا توضیح دلایل رفتار پیچیده، مانند رفتار یک کودک نابهنجار، برای شما دشوار است؟
- الف) می‌توانم توضیحات بسیاری ارائه دهم.
- ب) می‌توانم توضیحات کلی ارائه دهم.
- ج) توضیح یک رفتار پیچیده برای من دشوار است.
- ۵۷ - اگر به یک گردهمایی دعوت شوید تا مسائل خود را مورد بحث قرار دهید، تهیه فهرستی طولانی از مسائل آن چقدر برایتان دشوار است؟
- الف) خیلی دشوار است.
- ب) به هیچ وجه دشوار نیست.
- ج) تا حدی دشوار است.
- ۵۸ - اگر از شما دعوت شود تا به انجمن شهر برای دریافت کمک‌های مالی، پیشنهادهایی ارائه دهید، تا چه اندازه از عهده این کار برمی‌آیید؟
- الف) ارائه پیشنهادهایی فراتر از آنچه شورای شهر در نظر گرفته است، برایم دشوار است.
- ب) می‌توانم تعداد اندکی پیشنهاد فراتر از آنچه شورای شهر در نظر گرفته است، ارائه دهم.
- ج) می‌توانم پیشنهادهایی زیادی را فراتر از آنچه شورای شهر در نظر گرفته است، ارائه دهم.
- ۵۹ - آیا می‌توانید به یک معلم کلاس اول کمک کنید تا راه‌های گوناگون بسیاری برای آموزش اعداد بیابد، به طوری که کودکان به فراگیری اعداد علاقمند شوند؟
- الف) خیر، نمی‌توانم این کار را انجام دهم.
- ب) بله، می‌توانم راه‌های گوناگون بسیاری ارائه دهم.
- ج) شاید بتوانم چند راه محدود ارائه دهم.
- ۶۰ - کمک فکری به مدرسه‌ای با امکانات محدود، برای دستیابی به راه‌هایی جهت تأمین امکانات ورزشی و سرگرمی‌ها، چقدر برای شما آسان است؟
- الف) می‌توانم راه‌های بسیاری ارائه دهم.
- ب) می‌توانم راه‌های جدیدی ارائه دهم.
- ج) خیلی دشوار است.